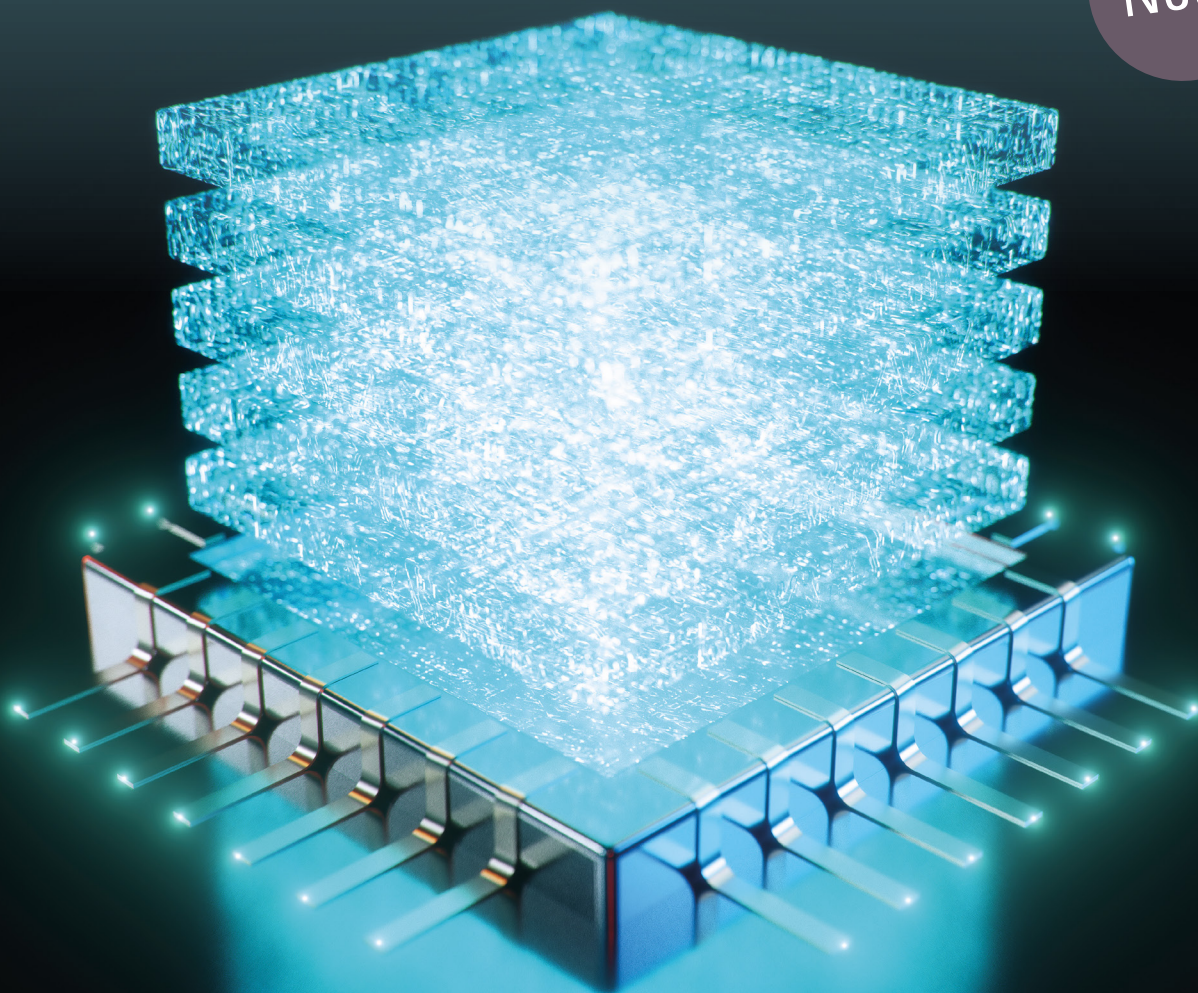


Digitales Kuratieren in Museen und Sammlungsinstitutionen

Certified Program | 2 Semester, berufsbegleitend | Start: 1. März 2023

Universität für Weiterbildung Krems. Department für Kunst- und Kulturwissenschaften.
www.donau-uni.ac.at/digitaleskuratieren

Neu!



Digitales Kuratieren in Museen und Sammlungsinstitutionen



Der interdisziplinäre Universitätslehrgang ermöglicht den Erwerb von kuratorischen Fachkompetenzen im digitalen Umfeld und vermittelt das praxisrelevante Know-how zur Entwicklung und Umsetzung von digitalen Strategien in Sammlungs- und Kulturerbeinstitutionen.

Digitales Kuratieren bezeichnet die Auswahl, Aufbereitung und Präsentation von Sammlungsobjekten im digitalen Raum. Dabei finden gesellschaftlich relevante Aspekte wie der ethische Umgang mit digitalisiertem Kulturerbe, Nachhaltigkeit und internationale Standards Berücksichtigung. Der berufsbegleitende Universitätslehrgang bietet eine ausgewogene Kombination aus Online-Lernphasen und praxisorientierten Präsenzmodulen, die von nationalen und internationalen Expert_innen begleitet werden.

Fach 1: Grundlagen

Termin: 1.–3. März 2023

Inhalt: Rechtlich-ethische Grundlagen für den Umgang mit digitalisiertem Kulturgut; digitale Kompetenz; Gender und Diversität

Fach 2: Digitalisierte Sammlungen. Geschichte, Stand und Zukunft

Termin: 27.–31. März 2023

Inhalt: Entstehung und aktueller Stand zu Digitalisierungs- und Collection Managementsystemen; Digitalität; Entstehung und Theorie von virtuellen Museen und Sammlungen Online.

Fach 3: Kuratieren digitaler Bestände. Infrastrukturen und Strategien

Termin: 15.–19. Mai 2023

Inhalt: digitale Strategien; Standards und Normdateien; Nachhaltigkeit und Datenmanagement; Transdisziplinäres Arbeiten & Design Thinking

Fach 4: Vernetzte Sammlungen. Design und Interaktivität

Termin: 18.–22. September 2023

Inhalt: Zugänge zur Vernetzung von Sammlungen und Datenökosysteme, Nutzer_innen- und User_innenforschung, Ansätze der Visualisierung

Fach 5: Praxisprojekt

Anwendung des Gelernten in einem frei gewählten Projekt in Anbindung an einer Sammlungsinstitution und abschließende Präsentation.

Zielgruppe

sind Personen sowohl aus dem Kulturbereich als auch der Technik, die ihre Kenntnisse im Bereich des Kuratierens im digitalen Raum erweitern und in ihren Sammlungen Verantwortung für die digitale Transformation übernehmen möchten.

Sprache

Deutsch

Start

1. März 2023

Abschluss

Zertifikat der Universität für Weiterbildung Krems

ECTS-Punkte

30

Dauer

2 Semester, berufsbegleitend

Teilnahmegebühr

EUR 4.200,–

Für ICOM-Mitglieder: EUR 3.900,–

Information und Anmeldung

Universität für Weiterbildung Krems

Department für Kunst- und Kulturwissenschaften

collectionstudies@donau-uni.ac.at

+43 (0)2732 893-2557

www.donau-uni.ac.at/digitaleskuratieren

Herausgeber: Universität für Weiterbildung Krems

Für den Inhalt verantwortlich: Department für Kunst- und Kulturwissenschaften

Fotos: iStock/Usis, Walter Skokanitsch, Hertha Hurnaus

Änderungen vorbehalten. Stand: 10/2022



Die Universität für Weiterbildung Krems ist spezialisiert auf berufsbegleitende Weiterbildung. Als öffentliche Universität arbeitet sie mit ihrer Expertise in Lehre und Forschung an der Bewältigung gesellschaftlicher Herausforderungen und richtet ihr Studienprogramm danach aus. Sie wendet sich mit ihren Master-Lehrgängen und Kurzprogrammen in neun thematischen Feldern insbesondere an Berufstätige. Mit rund 8.000 Studierenden aus rund 85 Ländern verbindet die Universität für Weiterbildung Krems langjährige Erfahrung in wissenschaftlicher Weiterbildung mit Innovation und höchsten Qualitätsstandards in Forschung und Lehre. Die Universität führt das Qualitätssiegel der AQ-Austria. Krems liegt in der einzigartigen Natur- und Kulturlandschaft Wachau, 60 km von Wien entfernt.

Universität für Weiterbildung Krems